



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **CROCI JACOPO**
Indirizzo **VIA GIAN PIETRO PURICELLI, 9,
20147 MILANO (MI), ITALIA**
Telefono **+39 3295645655**
Fax
E-mail **crocijacopo@gmail.com**

Nazionalità Italiana
Data di nascita 10-10-1988

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date 01.10.2016 - ATTUALE
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **La Mia Nuova Scuola di Musica,**
Via Girotti n.16, Bareggio (MI)

• Tipo di azienda o settore Scuola di musica
• Tipo di impiego Insegnante di pianoforte
• Principali mansioni e responsabilità Insegnamento individuale o in coppia del pianoforte ad allievi di ogni età e preparazione, esperienza nella preparazione di saggi. Creazione di brani musicali per gli allievi
- Date 01.09.2017 - ATTUALE
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **La mia Nuova Scuola di Musica,**
Via Filanda n.7, Arluno (MI)

• Tipo di azienda o settore Scuola di musica
• Tipo di impiego Insegnante di Pianoforte
• Principali mansioni e responsabilità Insegnamento individuale o in coppia del pianoforte ad allievi di ogni età e preparazione, esperienza nella preparazione di saggi. Creazione di brani musicali per gli allievi
- Date 01.10.2019 - ATTUALE
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione musica XXI,**
Via Guido Reni n.42, Milano (MI)

• Tipo di azienda o settore Scuola di musica
• Tipo di impiego Insegnante di Pianoforte
• Principali mansioni e responsabilità Insegnamento individuale o in coppia del pianoforte ad allievi di ogni età e preparazione, esperienza nella preparazione di saggi. Creazione di brani musicali per gli alliev

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
Settembre 2008 – ottobre 2016
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Conservatorio Giuseppe Verdi, Milano (MI), Italia
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Composizione – corso di 9 anni
M° Giuseppe Colardo
Pianoforte (Lettura della partitura) – corso di 9 anni
M° Gabriele Rota
Storia della Musica (5 anni)
Canto Corale (2 anni)
 - Qualifica conseguita
Diploma di Composizione Sperimentale

- Date
Ottobre 2011 – Giugno 2014
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Civica Scuola di Musica – Claudio Abbado, Milano (MI), Italia
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Composizione di Musica per Film
M° Giovanni Venosta (1 anno)
M° Franco Piersanti (2 anni)
Storia della musica per Film
M° Sergio Miceli
Logic Pro
M° Massimo Mariani (CERTIFICAZIONE LOGIC 101)
Orchestrazione di musica per immagine
M° Alberto Mompellio

- Date
2019
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Corso 24 C.F.U. – Conservatorio G.Verdi Milano (MI), Italia
 - Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio
Pedagogia musicale, pedagogia musicale speciale, psicologia musicale, fondamenti psicologia dello sviluppo, semiologia musicale, elementi di composizione

- Date
Settembre 2008 e settembre 2009
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Corso musica per film con il maestro Carlo Crivelli,
Castrocaro (FC), Italia

- Date
Settembre 2002 – Luglio 2007
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Liceo Scientifico Paolo Giovio, Como (CO), Italia
Maturità Scientifica

- Date
Settembre 1999 – Luglio 2002
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Scuola media inferiore indirizzo musicale - Istituto Comprensivo Como Borgovico,
Como (CO), Italia

CONCERTI E ALTRE ESPERIENZE

- Data e luogo 6/2/2020 e 6/6/2020
 - Descrizione esperienza Pubblicazione di **due EP per pianoforte**: “**Lost & Found**” per pianoforte solo e “**About Sea**” per pianoforte solo con sordina .

- Data e luogo 4,12/12/2019 - – Milano (Mi), Italia
 - Descrizione esperienza **Conferenze su musica e vita di Mozart e Beethoven**
2 conferenze su vita e opere di Mozart e Beethoven, presso la Biblioteca Gallaratese (4 dic.) e la Biblioteca Accursio (12 dic.), progetto realizzato da Associazione Musica XXI in collaborazione con il Comune di Milano.

- Data e luogo 25,26/10/2019 – Milano (Mi), Italia
 - Descrizione esperienza **MORSI Festival – Spettacolo Teatrale (musiche live al pianoforte)**
Collaborazione con l’**Accademia Civica Grassi** di Milano e con il regista (e direttore dell’accademia) Gianpiero Solari e recitato dagli allievi del terzo anno dell’Accademia. Esecuzione e riarrangiamento di musiche dei Beatles eseguite live all’interno dello spettacolo “La Dodicesima Notte” di Shakespeare.

- Data e luogo 15/09/2019 – Trieste (Ts), Italia
 - Descrizione esperienza **Concerto per Piano City Trieste**
All’interno del festival, concerto presso lo storico locale “Caffè degli Specchi”, situato nella celebre Piazza Unità d’Italia di Trieste.

- Data e luogo 16/08/2019 – Grado (Go), Italia
 - Descrizione esperienza **Concerto per Grado Piano Days**
All’interno del festival, concerto presso il Grand Hotel Astoria di Grado .

- Data e luogo 5,6,7,8,9,10/07/2019 – Milano (MI), Italia
 - Descrizione esperienza **Musiche Live su Spettacolo Teatrale della Accademia Grassi di Milano**
Collaborazione con l’Accademia Civica Grassi di Milano e con il regista (e direttore dell’accademia) **Gianpiero Solari** e recitato dagli allievi del terzo anno dell’Accademia. Esecuzione e riarrangiamento di musiche dei Beatles eseguite live all’interno dello spettacolo “La Dodicesima Notte” di Shakespeare.
Lo spettacolo verrà rappresentato per 6 giorni consecutivi, dal 5 al 10 luglio 2019

- Data e luogo 22/06/2019 – Pordenone (Pd), Italia
 - Descrizione esperienza **Concerti per Piano City Pordenone**
All’interno del festival, doppio concerto: prima presso la Galleria Asquini e successivamente presso il Best Western Hotel di Pordenone

- Data e luogo 21/06/2019 – Treviso (Tv), Italia
 - Descrizione esperienza **Concerto per Festa della Musica**
Esecuzione di proprie musiche all’interno del festival, presso la Loggia dei Cavalieri di Treviso

- Data e luogo 11/05/2019 – Como (Co), Italia
 - Descrizione esperienza **Concerto per pianoforte e archi**
Esecuzione pubblica di “Meteore”: composizione originale scritta per gli allievi della Scuola Media U. Foscolo di Como e suonata all’interno della rassegna Musica al Presente.

<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>10/05/2019 – Como (Co), Italia Concerto Teatro Sociale di Como Esibizione al pianoforte all'interno della serata-evento organizzata dalla Croce Rossa Italiana e dal Gran Ballo di Como.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>21/09/2018 – Hastings (East Sussex), Inghilterra Concerto all' Opus Theatre di Hastings (musiche per orchestra) Il brano "Un Homme de Tetes" verrà eseguito dalla International Festival Symphony Orchestra all'Opus Theatre di Hastings, al "Gran Concerto di apertura" del Festival Internazionale di Composizione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>06/2018 – Lainate (Mi) Musiche per pubblicità radiofonica "Souvenirs", brano di apertura dell'omonimo cd, viene utilizzata come base per una pubblicità (diffusa nelle principali radio regionali) dell'evento "Parole da Gustare", organizzato all'interno della Villa Litta di Lainate (MI)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>27/05/2018 – Como (Co), Italia Concerto Sala Recchi Concerto di presentazione del proprio album per pianoforte, "Souvenirs", a chiusura della rassegna Maggio MusicalLetterario, organizzata da Corte 41</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>05/2018 – Como (Co), Italia Concerto Teatro Sociale di Como Esibizione al pianoforte all'interno della serata-evento organizzata dalla Croce Rossa Italiana e dal Gran Ballo di Como.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>05/2013,2015,2017,2018 – Milano (Mi) Houseconcert per Piano City Milano Concerti per pianoforte all'interno della rassegna musicale "Piano City Milano"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>11/2017 – Milano (Mi) Uscita del primo album per pianoforte "Souvenirs".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>06/2017 – Como, (Co) Italia Musiche per film/documentario Realizzazione delle musiche per il film/documentario "Io che lavoro per un Algoritmo"</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>02/2017 – Milano (Mi) Concerto Feltrinelli del Duomo di Milano Concerto all'interno della rassegna musicale Open Piano, presso la Feltrinelli di Galleria Vittorio Emanuele a Milano</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>04/2016 – Milano (Mi), Italia Musiche per opera teatrale Realizza le musiche per Dracula, opera teatrale in tre atti che verrà rappresentata per la prima volta al Teatro Silvestranium di Milano.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Descrizione esperienza 	<p>07/2014 – Milano (Mi) Concerto Villa Simonetta (orchestra) Pubblica esecuzione di alcuni cortometraggi da me musicati, proiettati su schermo ed eseguiti dall'orchestra dei Pomeriggi Musicali, all'interno della rassegna dell'Accademia Civica di Milano "Notti Trasfigurate".</p>

- Data e luogo
- Descrizione esperienza

04/2013 – Milano (Mi)

Concerto Trio d'ance

Esecuzione pubblica nella sala concerti del **Conservatorio G. Verdi di Milano** di una propria composizione per trio d'ance.

- Data e luogo
- Descrizione esperienza

10/2012 – Erba (Co), Italia

Concerti Fiera dell'Artigianato

Esibizione pubblica (per 7 giorni) di proprie musiche per pianoforte all'interno della Fiera dell'Artigianato di Erba

- Data e luogo
- Descrizione esperienza

07/2012 – Milano (Mi)

Cortometraggio per Milano Film Festival

Realizzazione delle musiche del cortometraggio "Uomo Libero" con la scuola civica di Milano, poi presentato al **Piccolo Teatro** di Milano all'interno della rassegna "Milano Film Festival"

- Data e luogo
- Descrizione esperienza

04-08/2010 – Milano (Mi)

Glance studio/Assistente Musicale

Lavoro come assistente musicale presso il Glance Studio di Roberto Cacciapaglia

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE, FRANCESE,

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMA

OTTIMA

OTTIMA

SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA

BUONA

BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- Windows/Mac

- Logic Pro (conseguimento certificazione Logic 101)

- Finale 2010/2012/2014

- Word

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B

